

國立成功大學

出國報告書

報告名稱：113學年第1學期赴新加坡 新加坡國立大學出國報告書

出國期間：2024年08月01日~2024年12月01日

單位：國立成功大學_規劃設計學院_建築學系

職稱：學士

姓名：廖韋俐

中華民國 114 年 1 月 03 日

中文摘要

在新加坡的四個月交換期間，我收穫良多，這段旅程使我更加獨立，並學會適應新環境與文化。我參與了新加坡國立大學的課程，深入學習建築設計與城市規劃，結合學術與實踐提升了專業能力。同時，與來自世界各地的同學交流，開拓了國際視野，並建立了深厚的友誼。從出發前的準備到錄取及簽證流程，再到課堂學習與校園生活，這些經歷使我了解如何在異國文化中成長與融入。這次經驗不僅豐富了我的學術背景，也讓我更加自信面對未來的挑戰。感謝成大提供的交換機會，我將把在新加坡的所學與見聞分享給身邊的同學，為更多人提供出國交流的參考，讓這段經歷更具意義。

Abstract

During my four-month exchange program in Singapore, I gained invaluable experiences that made me more independent and adaptable to new environments and cultures. At the National University of Singapore, I delved into architecture design and urban planning, combining academic learning with practical applications to enhance my professional skills. Engaging with classmates from around the world broadened my global perspective and fostered meaningful friendships. From pre-departure preparations and visa processes to classroom learning and campus life, every step of this journey taught me how to grow and integrate into a different cultural setting. This exchange program not only enriched my academic background but also boosted my confidence to tackle future challenges. I am deeply grateful to NCKU for this opportunity and am committed to sharing my insights and experiences with peers back in Taiwan, offering valuable references for those planning to study abroad and giving greater significance to this memorable journey.

目次

一、目的	-----	4
二、過程	-----	5
三、研修期間	-----	6
四、心得與建議事項	-----	9

目的

我選擇出國交換，是希望能走出自己的舒適圈，融入不同的文化，結識新朋友，並透過全新的環境挑戰自我，達到個人成長與專業提升的目標。在眾多選擇中，我將新加坡國立大學（NUS）作為第一志願，因為其卓越的學術聲譽與地理位置的多元優勢。

新加坡國立大學位於亞洲最具活力的城市之一，新加坡，這裡結合了現代都市生活與傳統文化，是探索建築設計與城市規劃的理想地點。NUS 作為全球頂尖學府，不僅提供嚴謹的學術課程，還注重培養學生的未來競爭力，這使我能夠在交換期間全面提升自己的專業知識與技能。

在今年八月至十二月的交換期間，我修習了與建築和城市規劃相關的課程，深入了解新加坡的優秀城市設計和著名建築，感受李光耀總理時期推動下的城市發展藍圖。同時，我也利用這段時間近距離觀察新加坡的就業市場，為未來畢業後的海外工作計劃奠定基礎。

透過這次交換，我希望能夠在世界一流的學術環境中累積更多專業知識，為未來進一步深造做好準備，並成為一位更具跨領域競爭力的人才。此外，與來自不同國家的同學交流想法，也為我的學習旅程增添了更多多元視角。

過程

申請校級薦外交換學生計畫

在申請新加坡國立大學（NUS）交換計畫的過程中，我透過分段詳述自己在建築學習及跨領域探索中的累積與成果，展現自身的學習能力與未來發展規劃。雖然 GPA 不算特別突出，但我強調歷年成績的正向成長幅度，並結合明確的動機與目標，成功獲得了夢寐以求的錄取機會。在學習建築的過程中，我不僅專注於專業課程，還選修了多門跨領域課程，包括結構設計、數據分析，以及資訊工程相關的學分，拓展了自己的視野與能力。同時，我積極參加校內外的學術競賽與研究發表，為自身的學術背景增添更多亮點。這些經歷，與我在 NUS 的交換課程規劃高度契合，充分展現了我跨學科學習與應用的能力。針對交換計畫，我制訂了清晰的目標，希望在 NUS 的國際化環境中，深化建築設計與城市規劃的專業知識，並結合跨領域技能，探索創新的設計方法。NUS 作為亞洲領先的學術機構，不僅擁有完善的教育資源與多元文化環境，更是實現我專業精進與國際視野擴展的理想選擇。透過申請書，我以過往經驗與未來規劃說明自己為什麼適合這個計畫，並展示了持續學習與自我突破的能力。此次成功錄取，不僅是對我學習態度與成長過程的肯定，也為我開啟了專業探索與國際交流的新篇章。

申請選課及住宿

申請的流程依次為：第一階段選課、登記宿舍、第二階段選課，以及最後的補宿舍登記。若在第一階段選課成功選修三門課程，約在四月份即可收到來自 NUS 校方承辦人員發出的錄取 Offer 通知。我當時是申請到 tembusu 的宿舍，遵照指示線上辦理一些繳款手續後，即完成。

申請學生簽證

拿到校方的通知書後可以在 ICA 的網站上申請學生簽證，办理流程約一周，建議提早開始申請。一旦都完成好後就可訂機票。

開戶辦理

我當初是在拿到學校的學生證後，先在 DBS 線上辦理開戶申請，再到分行去繳交一些補充資料領取簽帳卡。

手機門號辦理

我在當地的 Singtel 辦理手機門號，要帶護照以及學生證，滿兩個月要重新拿著 ICA 的 singpass 去門市辦理續號。

研修期間

NUS 的課業

在 NUS 一個學期的交換中，我選擇了建築學院和人文與社會科學院共 3 門課程，詳細內容請洽以下表格。

Faculty	Module	Schedule per week
College of Design and Engineering	Design 5	4hr lecture + 4hr tutorial
Arts and Social Science	Introduction to Art History	2hr lecture + 2hr tutorial
Arts and Social Science	Spanish 1	2hr lecture + 2hr tutorial

NUS 的課程多為 4 學分，每週包括 2 小時的 lecture 和 2 小時的 tutorial。lecture 由教授親自授課，課堂內容著重於講義，並提供線上直播和錄影檔案，學生可自由選擇實體或線上參與，且課後可下載 PPT 供複習。實體參與的學生可於課後直接向教授提問，教授也會耐心解答，營造積極互動的學習氛圍。

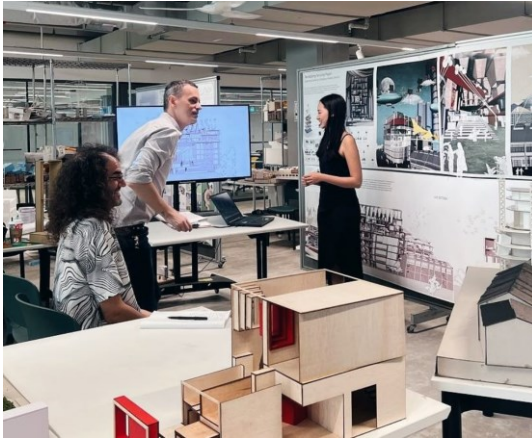
tutorial 通常由助教授課，需實體出席且計算出席分數。學生在選課階段選擇助教課時段，結果與選課結果一併公布，學生需在所屬助教課內上課，並可向助教詢問問題。tutorial 著重師生互動。

《Design 5》

此門課程介紹了從城市角度看待建築的方式，探討並定義建築在更大、更複雜的都市環境中的角色。這些環境由能源與勞動交換、氣候與交通流動，以及官僚體系、社區需求與資本主義平衡等元素組成。具體的建築維度，如形式、密度、尺度和量體，與政策、文化遺產以及公共空間所有權中不平等的公私關係等無形條件同等重要。

在這些更大範疇中測試建築，突顯出多重因素之間的矛盾與競爭，學生需要回應並理解其原型建築介入與周邊建成或未建環境之間的影响與後果。課程指導學生認識到，他們設計的原型干預方案作為一個系統時，可以成為城市中的重要參與者，而不僅僅是離散的、個人化的建築回應。

從這個角度出發，經過策略性協調的建築可以擴展成為具有廣泛影響的網絡，挑戰現有的城市規劃模式並重新定義新模式，從而回應當代的關鍵議題，如城市持續更新與密度提升、地方空間營造以及社會平等。建築成為改變權利分配的代理人，是公共權利與市民精神的倡導者與捍衛者，致力於推動公共空間的所有權（或歸屬感）與城市生活的公共性。



《Introduction to Art History》

本課程介紹藝術史，既作為一個學術領域，關注藝術作品（包括繪畫、雕塑和建築），也作為一門具有獨特方法論、術語和理論基礎的學科。課程概述了歐洲和亞洲藝術傳統中的主要潮流，特別注重跨文化的比較分析（例如，不同藝術傳統中人體和景觀的表現方式）。

《Spanish 1》

西班牙語 1 是一門介紹西語世界語言與文化的入門課程。這門課程旨在幫助學生發展西班牙語的四項語言技能，同時提升他們的文化素養。課程將專注於學習現在時的基本結構，並在後續課程中進一步發展與加強。此課程適用於沒有西班牙語基礎的學生。如果學生有任何先前的語言基礎，需聯繫 CLS 參加分班測試。

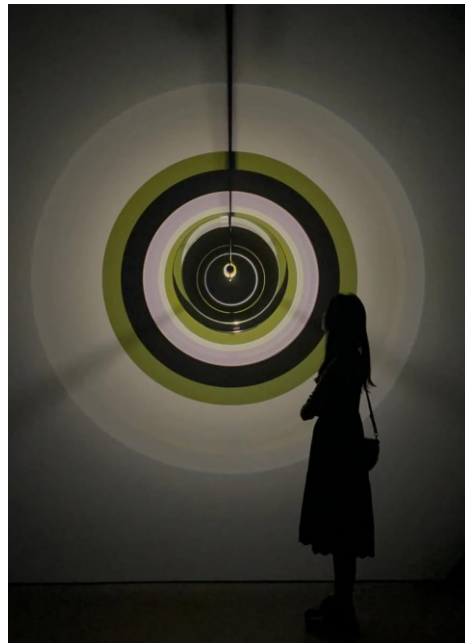
娛樂

在此次 NUS 的交換期間，我獲得了嶄新的視野，並深刻感受到對於都市紋理、設計實務與永續建築的熱情。在這段日子裡，我利用小假期與 Recess Week，與朋友一起踏足越南、印尼等東南亞國家，探索城鎮的多樣面貌與文化魅力。旅途中，我造訪了四次新山、峇里島，以及吉隆坡、胡志明市。每一次的旅行，都充滿了與朋友們共享的美好時光，成為青春記憶中最鮮明的一部分。

如果可以重來一次，我希望能留更多時間與朋友一起探索這片土地。雖然旅遊是任何年紀都能進行的活動，但未來的旅行，卻再也無法與這群二十出頭、充滿活力的大學生一同奔跑在異國街頭。這段旅程的獨特性不僅在於所見所聞，更在於那些深夜裡的談笑、偶然的迷路，和一起發現城市隱藏之美的純粹與快樂。

為了在學期間兼顧旅遊與學業，我學會了如何有效規劃時間。每次出行前，我都會努力提前完成課業，確保自己能無憂無慮地投入旅程。這樣的安排不僅提升了我的自律能力，也讓我在旅途中能全心全意地感受當下，無論是細數沙灘上的浪花，還是徜徉於城市間的巷弄。

這些旅程與經歷，教會我如何平衡學習與生活，並珍惜每一段與朋友共享的時光。它們成為我交換生活中不可或缺的一部分，也為我未來的旅程埋下了更多探索的種子。



心得與建議事項

四個月的新加坡交換生涯，猶如從世界的一隅窺見多元文化、宗教、種族與語言的交織；在城市、校園、商業大樓到組屋之間，隨處可見懷抱不同目的的人們匯聚於此，讓我深刻感受到這片土地作為「小地球村」的獨特魅力。

歷史、記憶與當下的城市

快速發展的城市不僅代謝歷史與文化記憶，也在其中浮現矛盾與衝突。來自台灣的我，以外來者的角度觀察，對比台灣這片百年來被征服與被割讓的土地，新加坡則展現出截然不同的命運。這裡以城市規劃為傲，但也無時無刻提醒著我，認同與不認同那些被保存或被拋棄的東西，是一場持續的內在辯證。

人情與文化的啟發

在與新加坡同學的互動中，我發現他們的開放、熱情與樂於助人，讓我感受到與台灣不同的社交模式。他們不因國籍或背景的差異而改變對待方式，這種特質深深吸引了我，也促使我重新反思自身文化中的待人方式。

學術與設計的挑戰

交換期間，我在NUS建築系的學習重新塑造了我對於設計的態度與定位。特別是在Trivic老師的指導下，我學會了找到自己設計的獨特並堅持，並理解跨領域知識對建築設計的重要性。

新加坡城市的啟發

新加坡的城市規劃給我帶來了巨大的震撼。作為「花園城市」，它展現了在有限土地上實現生態、生活與效率的可能性。從智慧社區到建築綠化，每一處都體現了對可持續發展的重視。相比之下，我認為台灣可以借鑒新加坡的經驗，推動區域均衡發展，並在建築設計中融入更多綠化與公共空間。

對未來的反思

這次交換學習讓我意識到，教育的目的不僅是增強競爭力，更在於培養批判性思維與創造力。同時，新加坡的菁英教育模式也讓我反思台灣教育的平等性與創新潛力。我相信台灣可以結合自身特色，透過多方合作與學習，提升整體教育與經濟發展的競爭力。

結語

新加坡的交換經驗讓我重新審視自己的價值觀與設計能力，也激發了我對於探索更多文化與世界的渴望。未來，我希望繼續以開放的心態迎接挑戰，在建築與其他領域中尋求更多可能性，實現自我突破並為社會貢獻力量。